Светлогорский городской округ
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка — детский сад №20 «Родничок»

Принято на заседании педагогического Совета
Протокол № 6 от 5 июня 2023г.

Утверждаю:
Заведующий С.В. Романова
Приказ №51/1 от 20 июня 2023 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности
по речевому развитию
«Учимся по сказке»

Возраст обучающихся: 4 - 5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы:
Паздникова С.Л., воспитатель
МАДОУ д/с №20 «Родничок»

г. Светлогорск, 2023

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по речевому развитию детей.

Концептуально программа опирается на научные положения:

- об основных функциях речи (коммуникативной, когнитивной [мыслительной], познавательной);
- о взаимосвязи речи с другими психическими процессами (мышлением, памятью, вниманием, восприятием, творческим воображением и др.);
- об игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном возрасте.

Дошкольный возраст - это возраст образных форм сознания. В этом возрасте основные средства сознания являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и т.п.). В программе используются различные знаки, символы и обозначеня, которые позволяют ребенку обобщить свой непосредственный опыт.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущей идеей программы является то, что в её основе лежит возможность научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Для улучшения памяти необходимо воспитывать у детей приемы запоминания и припоминания. Этому способствует мнемотехника.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия

Мнемотехника — это система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов.

Мнемотаблица – это графическое изображение персонажей художественного произведения, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета. Это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т.п.).

Мнемодорожка - ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2-4 предложения.

Артикуляционная гимнастика - комплекс упражнений, который направлен специально на развитие языка, губ, мягкого неба, мимических мышц. Цель в том, чтобы научить малыша делать правильные движения, необходимые для произнесения того или иного звука.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся по сказке» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы – ознакомительный

Актуальность образовательной программы

Полноценное развитие ребенка невозможно без речевого общения. Речевое общение предполагает не только умение правильно, выразительно и точно говорить, но и умение слушать партнера. Словесное творчество является составной частью общего развития способностей в разных видах художественной деятельности.

Использование мнемотехники обогащает словарный запас детей, помогает детям научиться выстраивать четкую структуру рассказа, соблюдать последовательность изложения, удерживать главную мысль на протяжении всего пересказа, обеспечивать лексико-грамматическую наполняемость повествования того или иного произведения (сказки).

Мнемотехника предполагает решение задач по речевому развитию, развитию мелкой моторики рук, развитию основных психических процессов: памяти, внимания, мышления и воображения.

Знакомясь с разными жанрами литературных произведений, дети входят в мир художественных образов, понимание которых углубляется в изобразительной и театральной деятельности, что способствует развитию творческого воображения.

Актуальность данной темы в том, чтобы помочь детям успешнее овладеть прекрасным даром: экспериментировать со словом, видоизменяя его и придумывая новые слова с удовольствием включаться в творческую речевую деятельность.

Педагогическая целесообразность образовательной программы заключается в том, что она доступна для освоения дошкольниками 4-5 лет, так, как соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Программа составлена таким образом, чтобы обучающиеся смогли успешно овладеть развитием устной речи детей. Содержание разнообразно по речевому материалу: включает произведения словесного искусства (загадки, сказки), увлекательные игры и упражнения со звуками, буквами, словами.

Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность совершенствования речи.

Практическая значимость программы

Работа по данной программе позволит детям развить память, внимание, воображение, познавательную мотивацию, творческую активность. Увеличится скорость и объём запоминания любой информации.

Занятия строятся в занимательной игровой форме, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, дифференцировать понятия «звук» и «буква», с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

В результате освоения программы дети получают практические навыки определения акустических характеристик звука, выделение звука в различных частях слова (в начале, в середине, в конце), составление словосочетаний и предложений по мнемотаблицам, мнемодорожкам, опорным схемам.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Программа «Учимся по сказке» отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

В программе учтены закономерности нормального хода развития детей. В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать.

Отличительная особенность программы заключается во внедрении в образовательный процесс технологии по формированию и развитию навыков для тренировки интеллектуальной выносливости детей, что связано с личностным заказом родителей обучающихся перед поступлением детей в школу.

Цель образовательной программы

Целью освоения программы является формирование у детей инициативности и самостоятельности в речевом общении с взрослыми и сверстниками.

Задачи образовательной программы

Обучающие:

- Научить детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, используя приёмы мнемотехники.
- Ознакомление детей с методами и приёмами мнемотехники, использование которых позволит детям научиться самостоятельно, получать информацию.
- Расширение словарного запаса, образного восприятия; умение говорить, рассказывать.
- Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодирование информации).

Развивающие:

- Развитие памяти: образную, зрительную, слуховую, словесную, тактильную (тренинг по разным приёмам запоминания).
- Развивать познавательные процессы: память; внимание; восприятие; мышление; воображение, влияющие на качество познания окружающего мира.
- Способствовать развитию: грамматического строя речи; увеличению словарного запаса; пространственной ориентации; координации движения; нравственно-эстетических качеств.
- Способствовать развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- Развивать эмоционально-волевую сферу. Помочь детям в преодолении неуверенности в себе, умение реализовать свой огромный потенциал, заложенный природой.
- Вырабатывать навыки культуры умственного труда: системность, увязывание любой информации, умение устанавливать связи, образовывать зацепы, выделение главного, умение анализировать, выделение опорных точек; осознание логики построения материала, поиск закономерностей;
- Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам.
- Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся, участвующих в реализации программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся по сказке» предназначена для детей в возрасте 4-5 лет МАДОУ д/с №20 «Родничок» города Светлогорска.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа кружка «Учимся по сказке» предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп: 5 – 20 человек.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 32 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах: для детей 4-5 лет – 20 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 1 час. Занятия проводятся 1 раза в неделю

Объем и срок освоения программы.

Срок освоения программы – 1 год

На полное освоение программы требуется 32 часа

Основные методы обучения

Для успешного обучения детей в программе используются игровые методы и приемы, так как игра является основным видом деятельности дошкольника. С помощью игры усвоение сложного материала происходит без особого нервного напряжения: дети с усердием стараются овладеть тем, что способствует успеху игры, незаметно для себя решая ту или иную учебную задачу.

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Импровизации Этюды Рассматривание Чтение Игры – драматизации Беседы Логоритмика	Игровые упражнения Объяснение Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - драматизации	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Консультативные встречи Мастер - класс

Планируемые результаты освоения программы

1. Дети с небольшой помощью педагога используют в пересказе основные мнемотехнические приёмы запоминания после знакомства с произведениями разных жанров: стихов, сказок;
2. Понимают, что символом можно закодировать реальный образ;

3. Самостоятельно соотносят знаковые символы с героями и событиями в произведениях, перекодируют информацию (преобразовывают из абстрактных символов в образы)
4. Самостоятельно определяют произведение, его название, закодированное в мнемотаблице, коллаже;
5. Через основную сюжетную линию произведения связно и последовательно воспроизводят его через сюжетосложение, активно помогают друг другу;
6. Эмоционально отзывчивы на прочитанное и пересказанное произведение, радуются за результат своего труда;
7. У детей развита адекватно возрасту внимание, слуховая и зрительная память;
8. Владеют карандашом, аккуратны в работе, доводят начатую работу до конца.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Оценивание педагогом образовательных результатов происходит:

- на основании его наблюдений за процессом детской деятельности,
- при анализе продуктов детской деятельности,
- по результатам рефлексии (в конце занятия).

Оценивание осуществляется в течение всего времени освоения программы.

Формы подведения итогов реализации программы.

- Подгрупповые игровые занятия;
- Наблюдения педагога;
- Тематические игры и игровые упражнения;
- Открытые игровые занятия для родителей и педагогов

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

− учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

− вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

− дифференциация и индивидуализация обучения;

− формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-техническое обеспечение

1	Технические средства обучения
	• Магнитная доска • Мультимедийный проектор

	• Ноутбук • Экспозиционный экран • Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения
2	**Оборудование группы**
	• Ученические столы с комплектом стульев • Стол для воспитателя • Полка для хранения методической литературы, дидактических материалов, пособий и пр.
3	**Учебно-практическое оборудование**
	• Мнемотаблицы, мнемодорожки по сказкам • Мнемотаблицы по временам года • Мнемотаблицы для заучивания стихотворений • Тактильные дощечки • Картотека предметных и сюжетных картинок по лексическим темам • Серии сюжетных картинок • «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах • Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного и бросового материала) • Дидактические игры для формирования грамматического строя речи («Один – много», «Кто у кого?», «Подбери картинку», «Назови действие», «Кто мы?», «Логический поезд» и др.) • Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развития навыков звукового и слогового анализа, синтеза и анализа предложений • Альбомы артикуляционной, дыхательной гимнастики • Картотека словесных игр

Кадровые условия

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (32 часа, 1 час в неделю)

№	Тема	Средства и методы реализации
1.	***Вводное «Все в круг»***	• введение в игровую ситуацию. • гимнастика для мелкой моторики • артикуляционная гимнастика
2.	**Сказка «Аленушка и лиса»**	• артикуляционная гимнастика • рассказывание сказки по коллажу. • игра на внимание «Что изменилось». • составление рассказа с использованием мнемотаблиц.

		• физкультминутка на звук А
3.	**Сказка «Петушок и бобовое зернышко»**	• вспомни сказку по коллажу • артикуляционная гимнастика • игра на внимание «Что изменилось». • составление рассказа с использованием мнемотаблиц. • рисование «Разукрасим зонтик»
4.	**Сказка «У страха глаза велики»**	• артикуляционная гимнастика. • узнай сказку по коллажу. • игра моделирование «Кто кого испугался». • рассказывание сказки по коллажу. • рассказывание об осени с использованием мнемотаблиц. • рисование «Яблоня»
5.	**Сказка «Маша и медведь»**	• артикуляционная гимнастика, • рассказывание сказки по коллажу. • работа с дорожками и пиктограммами • составление рассказа совместно с воспитателем по мнемотаблицам • работа с буквой М. • рисование «Мой любимый мишка»
6.	**Сказка «У солнышка в гостях»**	• артикуляционная гимнастика, • рассказывание сказки по коллажу. • подвижная игра «Перейдем через ручеек». • работа с мнемодорожками • рисование «Солнышко»
7.	**Сказка «Коза – дереза»**	• артикуляционная гимнастика. • рассказывание сказки по коллажу. • развитие мелкой моторики. • игра «Собери картинку». • работа с мнемодорожками • работа с тактильными дощечками.
8.	**Сказка «Рукавичка»**	• артикуляционная гимнастика. • рассказывание сказки по коллажу. • подвижная игра «Прыгаем, как зайчик». • игра с тактильными дощечками: «Кто спрятался». • рисование «Кто в домике живет»
9.	**Сказка «Теремок»**	• Введение в игровую ситуацию: Артикуляционная гимнастика. • Повторение графического изображения букв. • Рассказывание сказки по коллажу. • Подвижная игра «Прыгаем, как зайчик». • Развитие воображения- игра «Узнай на ощупь». • Рисование «Мое дерево»
10.	**Сказка «Заюшкина избушка»**	• Введение в игровую ситуацию: Артикуляционная гимнастика. • Рассказывание сказки по коллажу. • Развитие зрительного внимания - игра «Что изменилось» • Развитие тактильных ощущений.

11.	**«Что за прелесть эти сказки»**	• Введение в игровую ситуацию: игра «Назвал букву – вспомнил сказку». • Игра: «Вспомни сказку по коллажу». • Придумывание сказки
12.	**Сказка «Красные штаны.»**	• Предварительная работа. Чтение первой части сказки. • Этюд: Лисичка подслушивает», • Развитие артикуляции, знакомство со звуком Л. • Работа с мнемодорожками. • Лепка буквы Л.
13.		• Предварительная работа. Чтение второй части сказки. • Рассказывание сказки по коллажу. • Заучивание стихотворения. • Игра на внимание: «Что изменилось.» • Рисование цветными карандашами «Лес осенью.»
14.		• Предварительная работа. Чтение третьей части сказки. • Физминутка. • Рассказывание сказки по коллажу. • Составление рассказа по мнемотаблице. • Выкладывание узора.
15.		• Предварительная работа. Отгадай загадку. Чтение четвертой части сказки. • Развитие тактильных ощущений. • Рассказывание сказки по мнемотаблице • Моделирование. Игра: «Вспомним буквы»
16.	**Сказка «Бараны – хитрецы»**	• Чтение первой части сказки. • Заучивание скороговорки. • Развитие артикуляции, заучивание чистоговорки. • Рассказывание сказки по мнемотаблице. • Рисование «Белый баран»
17.		• Чтение второй части сказки. • Рассказывание сказки по коллажу. • Составление рассказа по мнемотаблице. • Рисование буквы Б.
18.		• Чтение третьей части сказки. • Рассказывание сказки по коллажу. • Составление рассказа по мнемотаблице. • Рисование «Портрет мишки».
19.		• Чтение четвертой части сказки. • Рассказывание сказки по мнемотаблице. • Подвижная игра «У медведя во бору». • Тактильные дощечки
20.	**«Путешествие по сказкам»**	• Игра: Найди букву – назови сказку». • Развитие связной речи: «Вспомним сказку по коллажу». • Сочинение новой сказки. • Конкурс: «Кто быстрее»

21.	**Сказка «Котофей Иванович»**	• Чтение первой части сказки. • Рассказывание сказки по коллажу. • Составление рассказа о домашнем животном и времени года по мнемотаблице. • Знакомство с артикуляцией звука Ф. • Рисование «Кот».
22.		• Чтение второй части сказки. • Рассказывание сказки по коллажу. • Составление рассказа о диком животном (заяц). • Физминутка «Замри». • Знакомство с артикуляцией звука Ф. • Рисование буквы Ф.
23.		• Рассказывание сказки по коллажу. • Чтение третьей части сказки. • Рассказ о диком животном (лиса) по мнемотаблице. • Этюд «лисичка подслушивает» . • Составление рассказа о времени года по мнемотаблице. • Письмо буквы Ф.
24.		• Рассказывание сказки по коллажу. • Чтение четвертой части сказки. • Рассказывание сказки по мнемотаблице. • Инсценировка сказки: «Котофей Иванович» . • Подвижная игра «Лохматый пес». • Развитие мелкой моторики.
25.		• Предварительная беседа. • Рассказывание сказки по коллажу. • Чтение пятой части сказки. • Рассказывание сказки по мнемотаблице. • Инсценировка сказки: «Котофей Иванович» • Составление рассаказа о диком животном «Медведь» по мнемотаблице. • Диктант «Угадай и назови сказку» • Развитие мелкой моторики.
26.	**Сказка «Три сестры»**	• Предварительная беседа. • Чтение первой части сказки. • Игра «Разложи узор». • Артикуляция звука Ж. • Заучивание чистоговорки. • Развитие тактильных ощущений «Узнай букву».
27.		• Предварительная беседа. • Чтение второй части сказки. • Заучивание стихотворения по коллажу. • Составление простых предложений о весне по мнемотаблице. • Составление буквы Ж из счетных палочек
28.		• Рассказывание сказки по коллажу. • Чтение третьей части сказки.

		• Заучивание чистоговорки. • Игра «Что изменилаось» (насекомые). • Рисование «Паук»
29.		• Предварительная беседа по сказке. • Чтение четвертой части сказки. • Рассказывание сказки по коллажу. • Физминутка «Джаз тела». • Составление рассказа по мнемодорожкам. • Аппликация «Пчелки на полянке».
30.	**«Сказка из лесу идет….».**	• Рассказывание сказок по коллажам. • Игра «Назови букву - вспомни сказку» • «Кто быстрее», «Узнай потешку». • Тактильные дощечки. • Развитие актерского мастерства. Драматизация.
31-32	**«В гостях у сказки»**	• Мониторинг

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное «Все в круг»	1	0,5	0,5
2.	Сказка: «Аленушка и лиса» (гласный звук А)	1	0,5	0,5
3.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко» (гласный звук О)	1	0,5	0,5
4.	Сказка «У страха глаза велики» (гласный звук У)	1	0,5	0,5
5.	Сказка «Маша и медведь» (согласный звук М)	1	0,5	0,5
6.	Сказка «У солнышка в гостях» (гласный звук И)	1	0,5	0,5
7.	Сказка «Коза – дереза» (согласный звук К)	1	0,5	0,5
8.	Сказка «Рукавичка» (согласный звук Д)	1	0,5	0,5
9.	Сказка «Теремок» (согласный Т)	1	0,5	0,5
10.	Сказка «Заюшкина избушка» (согласный звук В)	1	0,5	0,5
11.	«Что за прелесть эти сказки»	1	0,5	0,5
12.	Сказка «Красные штаны.» (согласный звук Л)	4	2	2
13.	Сказка «Бараны – хитрецы» (согласный звук Б)	4	2	2
14.	«Путешествие по сказкам.»	1		1
15.	Сказка «Котофей Иванович» (согласны звук Ф)	5	2	3
16.	Сказка «Три сестры» (согласный звук Ж)	4	1	3
17.	Сказка из лесу идет	1	0,5	0,5
18.	Мониторинг	2		2
19.	ИТОГО	32	13	19

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебном графиком и соответствует нормам, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Продолжительность учебного года

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Учимся по сказке»
1.	Начало учебного года	1 сентября
2.	Продолжительность учебного периода	32 учебных недели
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5.	Количество часов	32 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая
7.	Период реализации программы	01.09.2023-31.05.2024

Продолжительность каникул

Каникулы	Начало и окончание	Продолжительность
Зимние	01 по 10 января	10 дней
Летние	01 июня по 01 сентября	13 недель

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

В соответствии с основными принципами государственной политики в сфере образования, в дошкольном образовательном учреждении в рамках образовательной деятельности осуществляется систематическая, планомерная воспитательная работа. Она затрагивает все сферы образовательного процесса, все виды детской деятельности и реализуется через содержание как основной общеобразовательной программы дошкольного образования, так и через содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ разных направленностей, в числе которых и программа «Учимся по сказке».

Особенностью организуемого воспитательного процесса является то, что он планируется и осуществляется в рамках занятий по освоению содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Учимся по сказке».

Цель воспитательной работы вытекает из задач освоения данной программы: воспитание любви и уважения к родному языку, его богатству, красоте, гармоничности.

Кроме того, при использовании содержания данной дополнительной программы педагог воспитывает в детях настойчивость в достижении результатов при выполнении совместных и самостоятельных заданий. В этом проявляются два важных принципа: принцип общего культурного образования – воспитание основывается на культуре и традициях России, а также принцип совместной деятельности ребенка и взрослого – значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям.

В содержание занятий по освоению программы «Учимся по сказке» вплетаются воспитательные компоненты по основным направлениям воспитания:

- гражданско-патриотическое
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- воспитание семейных ценностей;
- здоровьесберегающее воспитание;
- воспитание коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Используемые формы воспитательной работы.

Воспитательная работа в рамках данной дополнительной программы предусматривает фронтальные и индивидуальные формы работы с детьми, совместную деятельность взрослых и детей, а также самостоятельную деятельность обучающихся.

Специальные формы работы по освоению дополнительной программы (речевые и дидактические игры, пальчиковая гимнастика, артикуляционные упражнения и т.п.), а также традиционные формы работы с дошкольниками (физминутки, отгадывание загадок, проговаривание слов, рифм и т.п.) в рамках большинства занятий сопровождаются беседами, вопросами, рассказом педагога, которые имеют воспитательную направленность. Они способствуют формированию чувства гордости за историческое прошлое своей страны, помогают развитию дружеских взаимоотношений в детском коллективе, воспитывают любовь к родному языку, учат в любой работе добиваться успеха.

Планируемые результаты воспитательной работы связаны с планируемыми результатами освоения дополнительной программы. Таким образом, дошкольник, освоивший программу «Учимся по сказке»

- будет проявлять любовь и уважение к родному языку, ценить его красоту и богатство;

- будет доводить работу до конца и добиваться положительных результатов при выполнении совместных и самостоятельных заданий.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Речевые игры, игры с буквами, звуками, словами. Воспитание контроля за самостоятельной речью.	Формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Сентябрь -май
2.	Самостоятельная работа в рабочих тетрадях, выполнение индивидуальных заданий. Задача: добиваться, чтобы каждый обучающийся сделал работу до конца и получил положительный результат.	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству. Воспитание самоконтроля за выполнением задания.	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Игры на командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь - декабрь
4.	Беседы о дружбе, использование пальчиковой игры-разминки «Дружба»	Нравственное и духовное воспитание.	В рамках занятий	Сентябрь-май
5.	Беседа о семье и семейных ценностях с использованием пальчиковой игры – разминки «Пять малышей»	Воспитание семейных ценностей.	В рамках занятий	Ноябрь
6.	Беседа по русским народным сказкам о красоте и богатстве русского языка	Гражданско-патриотическое воспитание. Нравственное и духовное воспитание.	В рамках занятий	Декабрь
7.	Беседа о богатырях, героях - Победителях. Воспитание чувства патриотизма через приобщение к русской народной культуре	Гражданско-патриотическое воспитание	В рамках занятий	Январь, май
8.	Беседа о бережном отношении к животным.	Экологическое воспитание	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о здоровье и ЗОЖ, отгадывание тематических загадок (Неделя здоровья)	Здоровьесберегающее воспитание	В рамках занятий	Апрель

8.	Итоговое мероприятие: открытое занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Май

Список используемой литературы

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.44.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (ред. от 15.05.2023) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26.07.2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, 1 этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Список литературы для педагога дополнительного образования

№ п/п	Автор (ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания.
1.	Арушанова А.Г.	«Речь и речевое общение детей»	Москва, «Мозаика – Синтез», 1999 г.
2.	БаряеваЛ., Вечканова И., Загребаева Е., Зарин А.	«Театрализованные игры-занятия»	Санкт- Петербург, «Союз» 2001 г.
3.	Большева Т. В.	«Учимся по сказке»	Санкт- Петербург, «Детство – пресс», 2001 г.

	Горбушина Л. А. Николаичева А. П.	«Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста»	Москва, «Просвещение», 1985 г.
	Гин С.	«Занятие по ТРИЗ» Учебно-методический материал для воспитателей в детском саду	Москва. 2008 г.
	Картушина М. Ю.	«Конспекты логоритмических занятий с детьми»	Москва. ТЦ «Сфера», 2008 г.
	Козак О. Н.	«Загадки и скороговорки»	Санкт-Петербург, «Союз», 1997 г.
	Лопухина И. С	«Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи»	Москва, «Аквариум», 1995 г.
	Мазнин И.	«500 загадок для детей»	Москва, ТЦ «Сфера» 2002 г.
	Новотворцева Н. В.	«Развитие речи детей»	Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
	Новиковская О. А.	«Конспекты комплексных занятий по сказкам»	Санкт – Петербург, «Паритет», 2007 г.
	Тумакова Г. А.	«Ознакомление дошкольника со звучащим словом»	Москва, «Мозаика – синтез», 2006 г.
	Узорова О. В., Нефедова Е. А.	«Пальчиковая гимнастика»	Москва, ООО «Астрель», 2004 г.
	Шипицина Л. М,, Защиринская О. В. Воронова А. П., Нилова Т. А.	«Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками»	Санкт – Петербург, «Детство-пресс», 1998 г.